

//Doris Posch

Prozessorientiert # Transdisziplinär # Ergebnisoffen

Reflexionen zu einem Labor zwischen Kunst und Wissenschaft – Interviews mit den Laborteilnehmenden

//Zur Person

Doris Posch

Doris Posch ist Film- und Kulturwissenschaftlerin und Kuratorin. Seit 2022 ist sie Senior Scientist und stv. Leiterin am Programmbereich Zeitgenössische Kunst und Kulturproduktion der Interuniversitären Einrichtung Wissenschaft und Kunst und seit 2023 Associate Senior Lecturer in Medien- und Kommunikationswissenschaften an der Karlstad University/SE. Sie war Visiting Scholar an der New York University/US und an der Concordia University Montreal/CA sowie DOC-Stipendiatin der Österreichischen Akademie der Wissenschaften (ÖAW) und Marietta Blau Stipendiatin. Promovierte zu Kino der Relationen im aktuellen Filmschaffen Haitis und der Diasporas an der Universität Wien. 2017-2023 Lehrbeauftragte an der Universität Wien, Kunstuniversität Linz und Universität für angewandte Kunst Wien. Mitgründerin des Kurator_innenkollektivs *CineCollective* und Co-Leiterin von *Kaleidoskop – Film und Freiluft*, Filmfest für vielfältige Stadtgesellschaften, Wien.