# Vorwort

Mit dem eJournal *p/art/icipate* geht der Schwerpunkt Wissenschaft und Kunst neue Wege der Wissensvermittlung. Der Programmbereich Contemporary Arts & Cultural Production unter der Leitung von Elke Zobl hat das Internet bewusst gewählt, um möglichst vielen Interessierten eine Teilhabe an einem aktiven Diskurs über unterschiedliche Aspekte zeitgenössischer Kunst sowie des Kulturmanagements zu ermöglichen.

Gerbert Schwaighofer (© Pia Streicher, 2012)

Das eJournal ist ein Resultat der facettenreichen und vielschichtigen Lehre des Programmbereichs. Die hier mitarbeitenden AutorInnen, unter Ihnen Lehrende, DoktorandInnen des Doktoratskollegs Kunst und Öffentlichkeit sowie Studierende des Studienschwerpunkts Cultural Production & Arts Management, haben in den letzten Jahren in Form von Lehrveranstaltungen, Workshops und Symposien schon vielfach mit dem Programmbereich kooperiert.

Die erste Ausgabe widmet sich, passend für einen Startschuss gewählt, dem Thema „Initiate!“ und versucht, das Thema aus einer sowohl multidisziplinären als auch praktischen Perspektive zu fassen.

Ich wünsche Ihnen viel Spaß beim Lesen und Mitdiskutieren und wünsche den beiden Initiatorinnen Elke Zobl und Siglinde Lang viel Erfolg.

Gerbert Schwaighofer
Leitung Schwerpunkt Wissenschaft und Kunst