

Öffentliche Veranstaltungsreihe **mit_ein_ander(s)**

P-ART Akademie für dezentrale und transdisziplinäre Kulturprojekte



EINE KOOPERATION VON



WOCHE 1: 8. - 13. Oktober 2018

- 08.10., 18:00-20:00 **W&K-Forum: mit_ein_ander(s) – Partizipation in Kunst & Kultur.** Auftaktveranstaltung der P-ART Akademie. Die Interferenzen von kultureller und künstlerischer Partizipation bilden Ausgangspunkt für die Verhandlung eines mit_ein_ander(s) in Kunst und Kultur. Mit Birgit Mandel und Swetlana Heger, Moderation: Siglinde Lang. *W&K Atelier, Bergstr. 12*
- 10.10., 09:00-10:30 **P-ART Frühstück: Kulturelle Förderungen der Stadt Salzburg.** Dagmar Aigner (Kulturabteilung Stadt Salzburg) gibt Einblicke in die Förderprogramme der Stadt Salzburg sowie Tipps für die Einreichung von eigenen Projekten. *W&K Atelier, Bergstr. 12*
- 10.10., 19:00-20:30 **P-ART Impuls: Potential Peripherie?! Dezentrale Kulturarbeit als regionale Herausforderung.** Inwiefern prägt die räumliche, oft periphere Dimension dialogorientierte Kunst- und Kulturangebote? Mit Kim Habersatter (Einmal Mond & zurück), Rüdiger Wassibauer (ORTung), Gerd Pardeller (MARK Kulturzentrum). Moderation: Siglinde Lang. *MARK, Hannakstr. 17*
- 12.10., 09:00-10:30 **P-ART Frühstück: Kulturelle Förderungen des Landes Salzburg.** Martina Berger-Klingler und Matthias Ais (Kulturabteilung Land Salzburg) geben Einblicke in die Förderprogramme des Landes Salzburg sowie Tipps für die Einreichung von eigenen Projekten. *W&K Atelier, Bergstr. 12*
- 12.10., 19:00-20:30 **P-ART Impuls: Parolen gegen ein mit_ein_ander(s) Paroli bieten.** Wie kann Sprache als antidiskriminatorische Praxis realisiert werden? Mit: Hans Peter Graß (Friedensbüro Salzburg), Christine Steger (Abteilung Disability & Diversity, Universität Salzburg), Persson Perry Baumgartinger (Wissenschaft & Kunst), Florian Preisig (Arbeiterkammer Salzburg), Moderation: Kathrin Quatember. In Kooperation mit der Radiofabrik. *Unikum, Erzabt-Klotz-Str. 1*

WOCHE 2: 15. - 19. Oktober 2018

- 15.10., 09:00-10:30 **P-ART Frühstück: Diversität in der Kunstvermittlung.** Sandra Kobel (Salzburg Museum) stellt Methoden und Formate der Kulturvermittlung vor, die sich an ein diverses Publikum richten. *Salzburg Museum, Mozartplatz 1 (Eingang Kaigasse 2, 3.OG)*
- 15.10., 19:00-20:30 **Table Conversation: mit_ein_ander(s).** Die Choreograf*innen und Tänzer*innen Sunita Asnani, Sandra Chatterjee und Chris Lechner laden zu einer Performance, in der aus dem Nebeneinander des Zuschauens ein Spielraum des mit_ein_ander(s) entsteht. *Galerie Fünfzigzwanzig, Residenzplatz 10, 2.OG*
- 16.10., 19:00-20:30 **P-ART Impuls: Dezentrale Kulturarbeit als Einladung zur Partizipation.** Wie gestalten sich partizipative Prozesse in der lokalspezifischen Kulturarbeit und welche Herausforderungen und Potentiale sind damit verbunden? Mit Günther Friesinger (KOMM.ST Festival), studioachtviertel (Museum öffne dich!), Elisabeth Schmirrl (Super-Initiative). Moderation: Siglinde Lang. *Ort noch offen (Leerstand Salzburg)*
- 17.10., 09:00-10:30 **P-ART Frühstück: Kulturelle Jugendarbeit.** Theresa Edtstadler (akzente Salzburg) lädt zum Austausch über Projekte mit Jugendlichen und die Notwendigkeit, (Frei-)Räume des Ausprobierens, des Rückzugs und unverbindlichen Zusammenkommen zu schaffen. *akzente Salzburg, Glockengasse 4c*
- 18.10., 19:00-20:30 **P-ART Impuls: mit_ein_ander(s) als Kulturauftrag.** Wie gelingt es, kulturelle Vielfalt und Diversität programmatisch umzusetzen? Mit Anne Wiederhold (Brunnenpassage Wien), Marcel Bleuler (artasfoundation), Onur Bakis (Doyobe). *Stadtgalerie Lehen, Inge-Morath-Platz 31*
- 19.10., 15:00-17:00 **P-ART Transfer:** Abschlusspräsentationen der Stipendiat*innen. *W+K Atelier, Bergstr. 12*

mit_ein_ander(s)

P-ART Akademie für dezentrale und transdisziplinäre Kulturkonzepte 2018

Was macht das Zusammensein mit unseren Nachbar*innen, Kolleg*innen oder Freund*innen lebenswert? Was bedeutet es, in unserem lokalen Umfeld angenommen und wertgeschätzt zu werden? Wie gehen wir mit unterschiedlichen Interessen und kontroversen Meinungen in unserem Alltag um? Inwiefern betrachten wir vielfältige Erfahrungen und diverse Lebenshintergründe als Bereicherung für unser gesellschaftliches Zusammenleben? Wie werden und wollen wir zukünftig miteinander leben?

Im Aufgreifen von Exklusionsmechanismen, Barrieren und Erfahrungen im Umgang mit Erfahrungen des Als-Anders-Wahrnehmens oder Wahrgenommen-Werdens werden Zugänge, Perspektiven und Initiativen von Sozietät und Gemeinschaft aus Kunst, Kultur und Forschung verhandelt. Szenarien und Visionen für ein (anderes) Zusammenleben werden ins Visier genommen: Welchen Beitrag kann speziell Kunst für ein (besseres) Miteinander leisten? Wo bestehen Zugangsbeschränkungen für kulturelle Teilhabe in Salzburg – und wie können diese aktiv abgebaut werden?

Die öffentlichen Veranstaltungen sind Teil der P-ART Akademie für dezentrale und transdisziplinäre Kunst- und Kulturkonzepte, die sich 2018 dem Jahresthema mit_ein_ander(s) widmet. Der Eintritt ist frei.
Details: www.p-art-icipate.net/cms/akademie
Kontakt: part-akademie@sbg.ac.at

p|art|akademie
für dezentrale und transdisziplinäre
Kunst- und Kulturkonzepte

Programmbereich Zeitgenössische Kunst &
Kulturproduktion // Wissenschaft & Kunst //
Bergstr. 12 // 5020 Salzburg // 0662-8044-2383

Die P-ART Akademie ist Teil des Projektes
„Kulturelle Teilhabe in Salzburg“.



STADT : SALZBURG



akzente
KUNSTRAUM

5020
(fünfzigzwanzig; fifty twenty)

mark

SALZBURG
MUSEUM